

ZÁRÓVIZSGA TÉTELEK

Kulturális menedzser szakirányú továbbképzési szakon

2027 júniusában végzők részére

1. A kulturális javak keresletét meghatározó gazdasági és egyéb tényezők;
2. Új jelenségek, átalakulások a média világában;
3. Személyes kapcsolatok emberi tényezői az interkulturális kommunikációban;
4. A kulturális javak és a kultúrafogyasztó magatartási jellemzőinek sajátosságai a kulturális marketingben;
5. Hogyan csoportosíthatjuk a kulturális turistákat a turisztikai döntéseik, és céljaik alapján;
6. Milyen feladataik vannak a kulturális intézményeknek a kreatív turizmus kínálatának bővítésében általában, és a régióban;
7. Rendezvény, rendezvényszervezés alapfogalmai, történeti áttekintés;
8. Rendezvények csoportosítása, típusai, jellemzőik;
9. Brief és forgatókönyvkészítés;
10. Rendezvényszervező kompetenciái;
11. Kultúramodellek. A kultúra nemzeti sajátosságai. Interkulturális menedzsment;
12. Ismertesse a kultúra jelentőségét a turizmusban! Melyek a kulturális turizmus legfontosabb termékcsoportjai? Mutassa be és értékelje Tokaj-Hegyalja kulturális turisztikai kínálatát! Ismertesse a fesztiválok jelentőségét egy fogadóterület szemszögéből;
13. Milyen értékesítési üzleti modellek javasolhatók a művészek számára;
14. Milyen marketing-és értékesítési stratégiák javasolhatók a művészek számára;
15. Ismertesse az üzleti terv felépítését (fejezetek lényege röviden, összefüggéseik);
16. Ismertesse a vezetéshez kapcsolódó kontingencia elméletet; Ismertesse a vezetési funkciókat!
17. Mutassa be a következő szervezeti modelleket: egyszerű szervezet, funkcionális szervezet, divizionális szervezet, mátrix szervezet (kialakítás feltételei, jellemzők, előnyök, hátrányok)
18. Mutassa be az alapvető motivációs elméleteket! (Tartalomelméletek és folyamatelméletek)
19. Mutassa be az alapvető Vezetési stílusokat (Kurt Lewin kísérletei (autokratikus, demokratikus, megengedő vezetési stílus jellemzői), Hersey és Blanchard szituatív leadership modellje)
20. Mutassa be a projekt menedzsment ciklust és ismertesse részletesen az egyes szakaszok tartalmát;
21. Mutassa be a különböző projekttervezési technikákat;