

I. A TANSZÉK TEVÉKENYSÉGE ÁLTALÁBAN

A tanszék, mint oktatási szervezeti egység, ellátja az egyetemi szakok tantervi hálóiiban meghatározott, a tanszék oktatóihoz rendelt tárgyak oktatását. Ezek közül kiemelkedik a „Térségünk kulturális és környezeti öröksége” című, 2022-től valamennyi alap- és mesterszakon kötelező tárgy, amelyet Bolvári-Takács Gábor és Egey Emese oktatja. Mint kutatási szervezeti egység, helyet ad a *Zempléni Társadalomtudományi Műhelynek* és a *Zempléni Múzsza* folyóirat szerkesztőségének.

A tanszék 2025-ben két saját fejlesztésű képzést akkreditáltatott:

Közép-Európa népei és kultúrája tanulmányok szakirányú továbbképzési szak (levelező; OH kódja TTOVYRE, nyilvántartásba vételének napja 2025. március 13., szakfelelős: Egey Emese)

Művelődéskutató szakember szakirányú továbbképzési szak (levelező; OH kódja TTOVOMR, nyilvántartásba vételének napja 2025. március 13., szakfelelős: Bolvári-Takács Gábor)

A 2025-ben indult *Hegyaljai Helikon Könyvek* kiadványsorozat (ISSN 3058-0552) névadója a Sárospatak iskolavárosi jelzőjeként használt, eredetileg Csokonai Vitéz Mihály által megalkotott költői kifejezés. A sorozatban sárospataki, zempléni, Tokaj-hegyaljai vonatkozású vagy a térséget érintő témák, elsősorban az Iskolavárosok Kutatási Program és a Tokaji Borvidék Története Kutatási Program kutatási eredményei jelennek meg. Sorozatszerkesztő: Bolvári-Takács Gábor, a sorozat szerkesztő bizottsága: Bolvári-Takács Gábor, Bordás István, Egey Emese, Soltész Márton, Ugrai János. A 2025-ben megjelent kötetek:

- I. Bolvári-Takács Gábor: *A város és iskolája. Források és írások Sárospatak modernkori történetéhez.* 292 o. ISBN 978-615-6482-18-1
- II. Ugrai János (szerk.): *Zemplén és akadémikusai.* 252 o. ISBN 978-615-6482-28-0
- III. Soltész Márton: *Tekintet nélkül. Válogatott írások 2018–2025.* Válogatta és szerkesztette: Mórocz Gábor. 376 o. ISBN 978-615-6482-30-3
- IV. Kelemen Judit: *Zenélő századok. Zenetörténeti és zenepedagógiai írások.* Szerkesztette: Mórocz Gábor. 286 o. ISBN 978-615-6482-31-0
- V. Bolvári-Takács Gábor és Bordás István (szerk.): *Borkombinát Tokaj-Hegyalján. Szöveggyűjtemény a Tokajhegyaljai Állami Gazdasági Borkombinát történetéhez.* 384 o. ISBN 978-615-6482-39-6 (A kötet a Tokaji Borvidék Története Kutatási Programhoz kapcsolódik.)

A tanszék meghatározó szerepet vállalt a *Tokaj-Hegyalja Egyetem évkönyve 2022–2025* című intézményi kiadvány (456 o.; Új folyam, 2-4. tanév, 2. kötet; 166-168. tanév, 60. kötet; ISSN 2939-6301) létrehozásában. A kötet szerkesztője Bordás István, lektora Bolvári-Takács Gábor.

A tanszék nemzetközi kapcsolatai szempontjából kiemelkedő esemény volt 2025. november 17-én az Ungvári Hungarológiai Központban aláírt együttműködési szerződés a THE Regionális Történeti és Művelődéskutató Tanszéke és az Ungvári Nemzeti Egyetem Ukrán-Magyar Oktatási-Tudományos Intézet Magyar Filológiai Tanszéke, valamint Magyar Történelem és Európai Integráció Tanszéke között oktatási, kutatási és tudományos célokkal. Ezt követően tudományos konferenciára került sor, a magyar szórvány napja alkalmából. A tanszék részéről elhangzott előadások: Pusztay János: Kisebbség- és nyelvpolitikai töprengések; Bolvári-Takács Gábor: Zemplén térségi identitásának 19-21. századi változatai. Az UNE UMOTI részéről Zubánics László és Zékány Krisztina tanszékvezetők adtak elő.

A tanszék személyi állománya 2025-ben egy fővel gyarapodott: március 1-jén részmunkaidős tudományos munkatársként belépett Mórocz Gábor irodalomtörténész. A teljes személyi állomány (oktatók, kutatók, címzetes oktatók, külső munkatársak) a THE honlapján olvasható: <https://www.unithe.hu/regionalis-torteneti-es-muvelodeskutatasi-tanszek>

II. ZEMPLÉNI TÁRSADALOMTUDOMÁNYI MŰHELY

A) Iskolavárosok Kutatási Program

Az *Iskolavárosok Kutatási Program* vezetője: Prof. Dr. Bolvári-Takács Gábor. Az alprogramok vezetői: Iskolavárosok és szellemi háttérük alprogram: Prof. Dr. Ugrai János; Sárospataki iskola alprogram: Prof. Dr. Bolvári-Takács Gábor; Irodalom és társadalom alprogram: Dr. Soltész Márton.

Sárospataki iskola alprogram

A tanszék kollektívája saját szimpóziummal vett részt a HUCER 2025 tudományos konferencián, a HERA Egyesület szervezésében, a Debreceni Egyetemen, 2025. május 29-én: „Sárospatak: iskolavárosi metszetek” szimpózium, előadók: Bolvári-Takács Gábor, Kelemen Judit, Mórocz Gábor, Ugrai János.

Az Ugrai János által összeállított „A Sárospataki Református Kollégium partikulahálózatának felbomlása a 19. század közepén” című oktatástörténeti adattár kézírata elkészült, jelenleg kiadásra előkészítő munkálatok (tördelés, olvasószerkesztés) zajlanak, várható megjelenés 2026 közepe.

Iskolavárosok és szellemi háttérük alprogram

Ugrai János felkért előadóként mutatta be a *Zemplén és akadémikusai* c. kötetet. Előadások: A „Zemplén és akadémikusai” és „Az Akadémia miskolci és borsodi kötődései” című kötetek könyvbemutatója a Tudomány, politika és közélet című konferencián. (Magyar Tudományos Akadémia, Budapest, 2025. november. 10.); A „Zemplén és akadémikusai” és „Az Akadémia miskolci és borsodi kötődései” című kötetek könyvbemutatója a Babes-Bolyai Tudományegyetem és az Erdélyi Múzeum Egyesület tudományos rendezvényén. (Erdélyi Múzeum Egyesület, Kolozsvár, Románia, 2025. november 17.)

Ugrai Jánosnak az Iskolavárosok Kutatási Programhoz kötődően tartott előadásai: *Településsoros oktatási és kulturális mutatók – felállítható-e az újkori iskolavárosok, szellemi központok hierarchiája?* című felkért előadás a „Protestáns régiók a történeti földrajz és néprajztudomány szempontjából” kerekasztal-beszélgetésen (Debreceni Református Kollégium, Debrecen, 2025. április 3.); *Az akadémiai mozgalom és Felső-Magyarország a 19. században* című előadás a „Tudomány, politika és közélet” konferencián. (Magyar Tudományos Akadémia, Budapest, 2025. november 10.)

Az MTA-MAB Teleki József Akadémiai Klub 2025. december 8-án, Sárospatakon, a Regionális Történeti és Művelődéskutató Tanszékével együttműködve rendezte meg a *Zemplénből az akadémia* című tudományos ülést. A programot Ugrai János állította össze. Az ülésen négy előadás hangzott el (Bátoriné Misák Marianna, Faitli József, Pénzesné Kónya Erika, Székér Barnabás), emellett – Ringer István révén – sor került a *Zemplén és akadémikusai* című kötet bemutatására.

Irodalom és társadalom alprogram

Az Irodalom és társadalom alprogram keretében készültek el és jelentek meg Soltész Márton alábbi kötetei: *A Tokaji Íróklub története*. Tokaji Íróklub Egyesület, Tokaj, 2025. 384 o.; *Önmaga hőse és áldozata: Közelítések Szabó Magda karriertörténetéhez*. Ráció Kiadó, Budapest, 2025. 492 o. Mindkét kötet megjelenését támogatta a Tokaj-Hegyalja Egyetem. A kötetek bemutatójára 2025. október 8-án került sor Sárospatakon, a szerző *Tekintet nélkül* című tanulmánykötetével együtt. A könyveket bemutatta Prof. Dr. Bolvári-Takács Gábor és Dr. Mórocz Gábor.

Helytörténeti és iskolatörténeti kiadványok digitalizálása

A Regionális Történeti és Művelődéskutató Tanszék és a TIREK Tudományos Gyűjteményei közös digitalizálási programjában Bihari Sándor tudományos segédmunkatárs a 2025. év folyamán mintegy 13.000 oldal helytörténeti és iskolatörténeti kiadványt digitalizált: zempléni és sárospataki témájú, illetve érintettségű könyveket, folyóiratokat és egyéb kiadványokat a 19–21. századból. A dokumentumok szabadon elérhetők a Magyar Nemzeti Digitális Archívumban (<https://mandadb.hu/>), továbbá a térségünk kulturális öröksége és iskolatörténete szempontjából legfontosabb kiadványok letölthetők a Magyar Comenius Társaság honlapjának Iskolatörténeti téka menüpontjában (<https://comeniustarsasag.hu/>).

Alapkutatások Sárospatak várostörténeti kézikönyvéhez (ADVANCED pályázat, azonosítószám: 153416; nem nyert támogatást; a kutatás rektori céltámogatással folytatódik)

A tanszék kollektívája 2025-ben a NKFIH-hoz ismét benyújtotta az *Alapkutatások Sárospatak várostörténeti kézikönyvéhez* című kutatási pályázatot. A kutatási terv a következő volt: Sárospatak történetéről monográfia vagy lexikon mindmáig nem készült. Ugyanakkor az 1990-es évektől kezdve, különösen az utóbbi időben, megvalósult néhány sikeres kutatási program a helyi oktatás- és nevelés történetére, valamint a térségi egyháztörténetre vonatkozóan. Az újabb kutatások sajátos következményeként a település és térsége történetének egy részére vonatkozóan immár mélyreható ismeretekkel rendelkezünk, miközben ezeket a városfejlődés egészére nézve – a kapcsolódó kutatások, valamint a településfókuszú szintézis hiányában – igen nehéz értelmezni. A kutatás alapvető kiindulópontja az a szimptomatikus helyzet, miszerint hiába tudunk immár sokat a város néhány intézményéről, ha a település egészéről szóló szintetizált ismereteink sok évtizedesek, s rendkívül hiányosak. A jelen kutatás célja e helyzet felszámolásának megkezdése. A már ismert művelődéstörténeti eredmények várostörténeti fókuszú szintézisére, újabb – elsősorban modernkori – alapkutatással való kiegészítésére, valamint a sárospataki eredmények regionális és országos kontextusban való értelmezésére, ezen értelmezés metodikai megalapozására törekszünk. Sárospatak jelentőségét a magyar irodalmi és történeti hagyományban a „Bodrogszati Athén”, a „magyar Cambridge”, a „Hegyalja Helikonja” kifejezésekkel jellemezték. Ehhez képest a demográfiai, közigazgatási, gazdasági, közlekedési stb. tényezők sokaságát mérlegelő kimutatás egészen más eredményre jut, mint amit Sárospataknak a kultúrtörténeti emlékezetben betöltött helye alapján feltételeznénk. Hipotézisünk szerint Sárospatak iskolavárosi vagy szellemi centrum-jelentősége valóban és folyamatosan létezett; csak különböző speciális, regionális okokból éppen elsődlegesen nem a helyi környezetben, hanem tágabb (regionális és országos) sugárban fejtette ki hatását. Úgy véljük, a Sárospatakról származó vagy oda kötődő kulturális-társadalmi elit későbbi kapcsolatrendszere és emlékezte jelentős tényező a város valós helyi értékének meghatározásában. Kutatásunkat ennek a feltételezésnek a szakszerű próbájaként értelmezzük. A kutatás célja, hogy különböző megközelítésekkel, de azonos időhatárok között, alapkutatás-jelleggel tárjon fel új forrásokon alapuló tudományos eredményeket Sárospatak 19–20. századi történetének összetevőiről és hatásairól. A város történelmi szerepére tekintettel meggyőződésünk, hogy a kutatás a magyar kulturális örökség megismerése és bemutatása szempontjából is kiemelkedő jelentőségű. A kutatás során alkalmazott módszerek a következők: levéltári forráskutatás, intézményi irattári forráskutatás, statisztikai adatok gyűjtése, bibliográfiai kutatás, oral history. A kutatás négy alprogramja: I. Az iskolaváros fogalma és a várostörténet-írás kérdései (alprogramvezető: Ugrai János); II. Források és adatok Sárospatak modernkori történetéhez (alprogramvezető: Bolvári-Takács Gábor); III. A sárospataki neveléstörténeti hagyomány 19–20. századi szellemi és szervezeti dimenziói (alprogramvezető: Takács Ádám); IV. Sárospatak 19–20. századi irodalmi és művészeti öröksége (alprogramvezető: Soltész Márton). A programot – egyes kutatási részfeladatok elvégzésével – további nyolc közreműködő segíti.

B) Közép-Európa Tanulmányok Kutatási Program

A *Közép-Európa Tanulmányok Kutatási Program* gerincét a Borostyánkőút – Közép-Európa projekt képezi, amely a Collegium Fenno-Ugricum (Badacsonytomaj) és a Tokaj-Hegyalja Egyetem együttműködésében valósul meg. Rendszeres tudományos programjai: *Hungaro-Baltica* konferencia (Badacsonytomaj), *Nemzetiségek régiója* konferencia (Sárospatak). A Közép-Európa Tanulmányok Kutatási Program vezetője: Prof. Dr. Pusztay János, tanszéki koordinátora: Dr. Egey Emese.

A kutatási program konferenciái

2025. május 28–30. Badacsony: *Irodalmi nyelvek születése és fejlődése a borostyánkőút régióban* (16 előadás, angol nyelven)

2025. október 9–10. Sárospatak: *Népességmozgás a 20. században a borostyánkőút-régióban* (13 előadás, angol nyelven)

2025. december 10–13. Badacsony: *Helsinki 100 – Száz éve alapították meg a magyar lektorátust a Helsinki Egyetemen* (magyar és finn nyelven, a Finnugor Népek Világkongresszusa Magyar Nemzeti Szervezete társszervezésében)

A kutatási program kiadványai

A program kiadványsorozata a *Báthory téka*, főszerkesztője Pusztay János. Alszorozatok: *Hungaro-Baltica*: a Balti-tengeri térség országaival kapcsolatos témák. *Minoritates*: a közép-európai térség és Oroszország finnugor régiói kisebbségeinek helyzete. *Literatura – Studia*: a nevezett térség és régiók népköltészetével, szépirodalmával foglalkozó írások. *Literatura – Opera*: ugyanezen térségek népköltészete és szépirodalma. *Országtükör*: a borostyánkőút országainak tudományos-ismeretterjesztő, monografikus bemutatása. *Borostyánkőút*: a borostyánkőút övezetének azon kérdései, amelyek más alszorozatban nem kapnak helyet. A 2025-ben megjelent kötetek:

- Hungaro-Baltica 4: Pusztay János: *Szalaci lív nyelvtan és szójegyzék. Kēmpī Kārīl versei alapján.*
- Minoritates 4: Tar Károly (összeállította): *Zeneművészeink Északon*
- Minoritates 5: Kovács Magdolna (összeállította): *Magyarok Skandináviában. Finnország*
- Minoritates 6: *Nemzetiségek régiója (Zemplén, Kelet-Szlovákia, Kárpátalja, Partium, Bánság)* (a 2024 őszén Sárospatakon megrendezett konferencia előadásai)
- Minoritates 7: Moritz László (összeállította): *Magyarok Skandináviában. Svédország*
- Literatura – Studia 2: *In memoriam Arvo Valton.* (a 2024 decemberében Badacsonyan megrendezett konferencia előadásai)
- Literatura – Opera 2: *Pooleminutilised. 120 miniatuuri * Félpercesek. 120 miniatúr.* Pusztay János fordítása.
- Borostyánkőút (Bernsteinstraße – Amber road) 1: *The Formation of Literary Standards in the Languages of the Amber Road Region*
- Országtükör 1: Bereczki András: *Kisebbség és lojalitás. A két világháború közötti észt kisebbségi politikáról*

A *Báthory téka* köteteinek bemutatására 2025 folyamán két alkalommal került sor Budapesten, a Józsa Judit Galériában: május 25-én Bolvári-Takács Gábor, Egey Emese, Jánosi Zoltán és Pusztay János; november 19-én Egey Emese, Maticsák Sándor, Moritz László és Pusztay János voltak az előadók.

C) Tokaji Borvidék Története Kutatási Program

A *Tokaji Borvidék Története Kutatási Program* vezetője: Prof. Dr. Bolvári-Takács Gábor. Az alprogramok vezetői: Bortörténeti alprogram: Prof. Dr. Ungváry Krisztián; Dűlőtörténeti alprogram: Alkonyi László; Borkombinát története alprogram: Bordás István.

A kutatási program egyes elemeiről a „Bor, irodalom, történelem – Tokajtól Patakig” című tanszéki kutatási beszámoló és könyvbemutató keretében adtunk tájékoztatást Sárospatakon, 2025. április 9-én. Ekkor Alkonyi László bemutatta a Tokaj-hegyaljai dűlőkutatási programot és az eddig elért eredményeket, valamint Ugrai János ismertette Bolvári-Takács Gábor *A város és iskolája* című kötetét.

Bortörténeti alprogram

A 2025. évi munka a már elkészült korábbi borospalack és boroscímke történeti kéziratához érkezett lektori vélemények feldolgozásával indult. A kéziratnak 2025-ben a Miskolci Egyetem helytörténeti kutatócsoportjában volt szakmai vitája. A témakörben a sárospataki levéltárban, az OSZK-ban, a Mezőgazdasági Múzeum könyvtárában folytak kutatások. Az elvégzett munka két területét kell kiemelni: 1) A Tokaj-hegyaljai szőlők évjáratának, termésmennyiségének, exportjának kronológiája, annak összeállítása 1593–1944 között, beleértve az adott évjárat időjárásának legfontosabb adatait, amennyiben extrém körülmények állapíthatók meg. 2) A Tokaj-hegyaljai borok, ezen belül is az esszencia és az aszú nagykereskedelmi árazásának alakulása 1739–1944 között.

Fentieken túl jelentős előrehaladás történt az 1750–1944 közötti német és magyar sajtó feldolgozása területén. 1870-ig az összes digitálisan elérhető német és magyar nyelvű műben a tokajer, tokaji, asszú, aszú kifejezések áttekintésre kerültek. A digitálisan nem elérhető dokumentumokat az OSZK-ban volt mód kutatni.

Az anyag terjedelme jelenleg szóközőkkel együtt 580 ezer n, 650 lábjegyzettel. A kézirattal kapcsolatos munkák várhatóan 2026 májusában fejeződnek be.

Dűlőtörténeti alprogram

A Tokaj-Hegyalja dűlőtörténeti és -klasszifikációs kutatás keretében 2025-ben megtörtént a jelenkori és történelmi dűlőnevek, mint a lexikon szócikkeinek összeállítása két forrásegyüttesből: 1. A történelmi adatok összegyűjtése közvetett forrásokból (monográfiák, történészi munkák, tanulmányok); 2. Közvetlen forrásokból való adatgyűjtés (hegyaljai települések városkönyvei, egyházi források: egri püspökség, szepesi prépostság levéltára, leleszi, jászói premontrei, pataki ferences és újhelyi pálos apátság iratanyaga, mezővárosi iratok, királyi oklevelek, családi levéltárak, pataki kollégium iratanyaga). A jelenkori adatgyűjtés forrása a rendszerváltás óta eltelt időszak dűlőkhöz köthető borászati teljesítmények (borok) összegyűjtése volt. A legnagyobb feladat a termőterületek azonosítása, a történelmi és jelenkori határok szinkronizálása volt. A már korábban elkészült térképes háttér nagy segítséget jelentett ebben a munkában. A Dűlőlexikon kéziratának terjedelme mintegy 3 millió n, véglegesítése nagy részben elkészült. A teljes befejezés 2026 elejére várható. A három kötetre tervezett kiadvány a terveink szerint 2026 végén jelenik meg.

Borkombinát története alprogram

Tokaj-Hegyalja modernkori gazdaságtörténetének egyik legfontosabb része a Tokaj-Hegyaljai Állami Gazdasági Borkombinát tevékenysége 1971-től 1993-ig. A borkombinát történetét feldolgozó tudományos munka máig nem készült. Az egykor ott dolgozók emlékeinek gyűjtése és rendszerezése, majd közzététele fontos forrása lehet az ezirányú kutatásnak. Az oral history módszerének felhasználása bár korlátozott lehetőséget nyújt, ugyanakkor fontos támpontokat jelenthet a szélesebb forrásokon nyugvó kutatások számára. Az alprogram azt a célt tűzte ki, hogy létrehozson egy, lehetőség szerint nagy számú interjú tartalmú oral history archívumot a borászati vállalat múltjának szubjektív dokumentálása érdekében.

Borkombinát története alprogram kutatásindító tanszéki workshopját 2025. március 6-án tartottuk. Ennek keretében az oral history módszertanában jártas kutatók cserélték ki tapasztalataikat. Ezt követően megkerestünk olyan Tokaj-hegyaljai borászokat, gazdasági szakembereket, akik széles rálátással rendelkeznek a vizsgált időszak eseményeire és folyamataira. Végül három személy bevonása valósult meg: Bacsó András, Hegedűs Zoltán, Müller István. Segítségükkel névsor készült azon személyekről, akik a borkombinát 70-es 80-as évekbeli működése során széles ismerettel rendelkeztek a cég működéséről, belső rendjéről, fontosabb döntéseiről és azok háttéréről; valamint lista készült az interjúk során lehetséges kérdésekre vonatkozóan. Ezután került sor a mintegy harminc lehetséges interjúalany kiválasztására. Első lépésként Bolvári-Takács Gábor és Bordás István öt próbainterjút vett fel a Borkombinát egykori csúcsvezetőivel. Az interjúk tapasztalatait módszertani segédlet összeállításával összegezték. A folyamat második fázisában négy külső munkatárs (Ducsai Attila, Godzsák Attila, Kassai-Balla Krisztina, Keceli-Kővári Ágnes) bevonásával további nyolc interjú elkészítésére került sor. Az év végéig megtörtént a hangfelvételek szöveges leírása.

III. ZEMPLÉNI MÚZSA TÁRSADALOMTUDOMÁNYI ÉS KULTURÁLIS FOLYÓIRAT

A Sárospatakon 2001 óta évi négy számmal megjelenő *Zempléni Múzsza* társadalomtudományi és kulturális folyóirat szerkesztősége 2024-től működik a tanszéken. A lap 2025-ben is négy számmal jelent meg. A lapbemutatók időpontjai: április 22, szeptember 24. és december 9. Utóbbi a 2025/3. és 4. számok, azaz a 99. és 100. szám ünnepi bemutatója volt, a lap fennállásának 25. évfordulója tiszteletére. A 99. szám a lapban 2001 óta megjelent szépirodalmi művekből, a 100. szám tudományos publikációkból tett közzé válogatást. A 2025. december 9-i évfordulós programnak a Tokaj-Hegyalja Egyetem Díszterme adott helyet, az alábbi programmal:

Az irodalom hatalma – beszélgetés a 99. szám (*Szépirodalmi antológia*) kapcsán. Résztvevők: Finta Éva költő; Kustár György költő, teológus; Vass Tibor költő, képzőművész; a beszélgetést vezette Lapis József költő, irodalomtörténész. A *Zempléni Múzsza* negyedszázada – Bolvári-Takács Gábor alapító főszerkesztő ünnepi beszéde. Tudományosság a végeken – beszélgetés a 100. szám (*Tudományos antológia*) kapcsán. Résztvevők: Bolvári-Takács Gábor történész és Dienes Dénes egyháztörténész; a beszélgetést vezette Ugrai János történész. A program házigazdája Bordás István volt.

A Zempléni Múzsza 2025. évi XXV. évfolyamában megjelent közlemények

(A szerző és cím után zárójelben az évfolyam/lapszám/oldalszám. A Tokaj-Hegyalja Egyetemhez kötődő szerzők [mai és egykori oktatók, mai hallgatók] dőlt betűvel szedve.)

- Balázs Károly: Egy ősi mesterség intézményesülése Magyarországon. A közösségi művelődés történetisége (XXV/2/18–23)
- Bencze-Molnár Fanni: Időutazás Lorántffy Zsuzsanna udvarába (XXV/1/98–100)
- Bolvári-Takács Gábor: Századik szám (XXV/4/2)
- Bolvári-Takács Gábor (válogatta és szerkesztette): Antológia a Zempléni Múzsában megjelent tudományos publikációkból (XXV/4/5–113)
- Bordás István: Az erdélyi szászok nyomában (XXV/2/98–100)
- Bordás István: Tellinger András, az alkalmazott grafika mestere (XXV/3/127–138)
- Egey Emese: Csekey István jogászprofesszor emlékezete (XXV/1/101–103)
- Egey Emese: Régi kertek Sárospatakon (XXV/2/44–52)
- Erdei Róbert: A pedagógiai értékelés elméleti megközelítései – nemzetközi kitekintés (XXV/1/27–33)
- Erdős Tamás: Községi borászati feldolgozók Tokaj-Hegyalján (XXV/1/79–88)
- Faltisz Alexandra: Új ajtók a Gutenberg-galaxisban. Reflexiók Bordás Márton alkotásaira (XXV/1/40–44)
- Freund Tamás: Zemplén és akadémikusai. Elnöki megnyitó a sárospataki konferencián (XXV/1/5–7)
- Godzsák Attila: A Szent Jobb Sátoraljaúj helyben, 1939 (XXV/1/73–78)
- Hörsik Richárd: Harminc éves a Zempléni Településszövetség – a kezdetek (XXV/2/75–78)
- Jánosi Zoltán: A finnugor kozmosz őre. Pusztay János könyvéről – három tételben (XXV/1/57–67)
- Jónás Dániel: Az irodalomtanítás módszertanának új szintézise (XXV/2/86–90)
- Kavecsánszki Ádám: Egy kultúrtörténeti forrás a 19. századból (XXV/2/101–103)
- Kneip Antal: Ezerszínű szőlővilág (Egyetemi könyvespolc) (XXV/2/104–105)
- Kocsis Károly: Állam és nemzet. Előszó Magyarország Nemzeti Atlasza legújabb kötetéhez (XXV/1/89–94)
- Kökényesi Nikolett: A pedagógiai kommunikáció retorikai jellemzői (XXV/2/31–43)
- Lapis József (válogatta és szerkesztette): Antológia a Zempléni Múzsában megjelent szépirodalmi művekből (XXV/3/5–126)
- Lovas Anett: Portré Győri Elekről (XXV/2/53–60)
- Moklovsky Réka: Önmagunkra lelteni a törekedésben (XXV/2/96–97)
- Orbán Áron: A szellemi ember és az áltudós (Egyetemi könyvespolc) (XXV/1/104–105)
- Pacsuta Szilvia: Tokaj és Sauternes: bor és történelem (XXV/1/95–97)
- Rózsai Tivadar: A „pataki szellem” (XXV/1/34–39)
- Soltész Márton: Csurka István és az Írószövetség. Pillanatképek, 1963–2012 (XXV/2/5–17)
- Szentirmai László: A bábszínháztan és pedagógiája. Gondolatok egy készülő kötet kapcsán (XXV/1/68–72)
- Topolánszky Tamás: Hetvenöt éves a Magyar Táncművészeti Egyetem (XXV/2/73–74)
- Trencsényi László: Folklor, folklorizmus, neofolklorizmus – és pedagógiai alkalmazásuk (XXV/2/24–30)
- Tusnády László: Madarász Imre zárandoklatai (XXV/2/91–95)
- Viga Gyula: A táj élménye és története. Baráti gondolatok Fehér Józsefről és Kovács Dánielről (XXV/2/79–85)
- Wagner Sára: A beatkorszak után. Dilemmák és viták a populáris zene státuszáról a '70–80-as években (XXV/1/8–26)

Sárospatak, 2025. január 31.

Prof. Dr. Bolvári-Takács Gábor
tanszékvezető egyetemi tanár